

**REGULAMENT SPECIFIC PRIVIND ORGANIZAREA ȘI
DESFĂȘURAREA CONCURSULUI/SIMPOZIONULUI
“CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN”**

Ediția a II a

Motto:

„Nu putem să-L ajungem niciodată pe Dumnezeu, însă curajul de a călători spre El rămâne important.” — Constantin Brâncuși

ARGUMENT

Constantin Brancuși a fost sculptorul român cu contribuții covârșitoare la înnoirea limbajului și viziunii plastice în sculptura contemporană și rămâne poetul glasului lemnului etern prin exprimarea vie a lucrărilor sale. El a dat veacului nostru conștiința formei pure, a asigurat trecerea de la reprezentarea figurativă a realității, la exprimarea esenței lucrurilor și a reînnoit în mod revoluționar limbajul plastic, îmbogățindu-l cu o dimensiune spirituală.

Concursul – Simpozion reprezintă prilejul de a ne reaminti că Brâncuși reprezintă un moment al conștiinței artei moderne care concentrează sensurile unei ere întregi a evoluției spiritului său creator.

Prin activitățile acestuia onorăm memoria marelui sculptor, fiecare participant dăruind din maximul potențialului său, exprimat prin creații literar artistice.

Arta este la el pe deplin integrată în trăire și viață. Nu a teoretizat conceptul de emoție artistică, însă a transmis-o prin lucrările sale și prin aforisme deopotrivă, făcând să vibreze atât sufletul cât și mintea noastră.

Scopul concursului/simpozionului este acela de a identifica, stimula și valorifica potențialul creativ al elevilor, pasionați de operele lui Brâncuși, prin realizarea unor lucrări literar artistice originale.

Obiectivele acestui concurs/simpozion sunt:

- ✚ Informarea sistematică cu privire la importanța patrimoniului reprezentat de operele lui Constantin Brâncuși la nivel local, regional, național și european;
- ✚ Conștientizarea publicului larg cu privire la valoarea de patrimoniu a operelor lui Constantin Brâncuși la nivel local, regional, național și european;
- ✚ Cunoașterea și susținerea patrimoniului cultural în vederea formării coeziunii sociale și a unei identități europene;

Grup țintă:

- ☺ elevii care doresc să participe
 - ✚ **Grupa 1** copii până la 11 ani împliniți;
 - ✚ **Grupa 2** – tineri cu vârsta cuprinsă între 12 și 14 ani inclusiv;
 - ✚ **Grupa 3** – tineri cu vârsta cuprinsă între 15 și 17 ani inclusiv;
 - ✚ **Grupa 4** – tineri cu vârsta peste 17 ani
- ☺ cadrele didactice care doresc să se coordoneze activitățile elevilor

Prezentare generală

ART. 1

(1) Prezentul regulament are la bază prevederile Legii educației naționale nr. 198/2023 cu modificările și completările ulterioare și este în conformitate cu prevederile Metodologiei cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare, anexă la Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare introduse prin OMEN nr. 4203/2018 și OMEN nr. 3015/2019, numită în continuare metodologia – cadru.

(2) Concursul – simpozion ”Constantin Brâncuși, poetul glasului lemnului etern”, este organizat de **Liceul Tehnologic ”Constantin Brâncuși”** în colaborare cu **Inspectoratul Școlar al Municipiului București**.

(3) La acest concurs **NU** se percep taxe de participare din partea concurenților sau părinților acestora și nici alte contribuții financiare.

ART. 2

(1) Concursul se organizează online pentru elevii din clasele I-XII, indiferent de profil și calificare.

ART. 3

(1) Participarea la concurs este individuală/echipe și opțională.

II. Organizarea etapelor de concurs

ART. 3

(1) Concursul se va desfășura în două etape:

a) Prima etapă a concursului- simpozion se vor desfășura pe trei secțiuni:

i) Secțiunea literară (poezie, proză, eseu) dedicate lui Constantin Brâncuși. Concursul se desfășoară în data de 17 februarie 2024 în intervalul orar 9 -12 pornind de la anumite cuvinte cheie menționate de membrii juriului, în cadrul Liceului Tehnologic ”Constantin Brâncuși” sau în cadrul

școlilor partenere din proiect desemnate de Inspectoratele școlare din Județul respectiv. Școlile care nu sunt din București își vor desfășura activitatea online, astfel încât să fie văzute de membrii organizatori ai concursului și membrii juriului din cadrul Liceului Tehnologic "Constantin Brâncuși". Lucrările în care sunt inserate compilații de fragmente care nu aparțin concurenților sau provin din alte surse sau autori, fără precizarea acestora, vor fi considerate plagiat și vor fi excluse din concurs.

ii) Secțiunea plastică (desene, grafică, picturi) ce reflectă portretul lui Constantin Brâncuși sau din creația sa, reprezentate clasic sau în variantă modernă. Lucrările pot fi realizate prin orice tehnică (ulei, acuarelă, creion, peniță, colaj etc.). Concursul se desfășoară în data de 17 februarie 2024, în intervalul orar 9 -12, în cadrul Liceului Tehnologic "Constantin Brâncuși" sau în cadrul școlilor partenere din proiect desemnate de Inspectoratele școlare din Județul respectiv. Ele vor fi semnate olograf de concurent, cu un titlu relevant și o dezvoltare grafică originală a temei alese; Acestea vor fi însoțite de o scurtă descriere de maxim 50 cuvinte care să explice ce exprimă fiecare în parte. Școlile care nu sunt din București își vor desfășura activitatea online, astfel încât să fie văzute de membrii organizatori ai concursului și membrii juriului din cadrul Liceului Tehnologic "Constantin Brâncuși"

iii) Secțiunea de mâini îndemânatică ce reflectă portretul lui Constantin Brâncuși sau din creația sa, reprezentate clasic sau în variantă modernă. Lucrările pot fi realizate prin orice tehnică (sculptură, pirogravură, lucrări din lemn, lut, ipsos, material re folosibile, origami, etc.). Concursul se desfășoară în data de 17 februarie 2024, în intervalul orar 9 -12, în cadrul Liceului Tehnologic "Constantin Brâncuși" sau în cadrul școlilor partenere din proiect desemnate de Inspectoratele școlare din Județul respectiv.

iv) Secțiunea muzicală (ușoară, populară, instrumental, clasică). Concurenții vor interpreta o melodie la alegere din repertoriul național sau internațional, de orice formă sau gen. Concursul se desfășoară în data de 17 februarie 2024, în intervalul orar 9 -12, în cadrul Liceului Tehnologic "Constantin Brâncuși" sau în cadrul școlilor partenere din proiect desemnate de Inspectoratele școlare din Județul respectiv.

b) Etapa a 2 a va consta într-un simpozion - program artistic cu interpreți elevi, cadre didactice sau alți invitați de seamă în data de 17 februarie 2023, în intervalul orar 12.00 – 15.00 ;

(2) Toate lucrările sau înregistrările video vor rămâne în cadrul Liceului Tehnologic "Constantin Brâncuși", în cadrul unor expoziții.

(3) Jurizarea Concursului- Simpozion se va face în perioada 17 februarie – 24 februarie 2024. Juriul va fi alcătuit din cadre didactice, critici literari, scriitori, artiști ce vor selecta creațiile sau interpretările ce vor fi premiate. Se va tine cont de calitatea, originalitatea lucrărilor, acuratețea interpretărilor.

(4) În cadrul Concursului – Simpozion se vor acorda Premii (I, II, III) și mențiuni (I, II, III) pentru

fiecare secțiune a concursului și grupe de vârstă și un premiu special (creația cu cele mai multe Like-uri primite pe canalele social Facebook a școlii. Toți participanții la concurs vor primi diplome de participare, transmise prin email. Concursul prevede posibilitatea acordării unui singur premiu per concurent. Premiile nu se pot transfera unui alt concurent.

(5) Derularea concursului se face conform calendarului

(a) Înscrierea candidaților la concurs se face până în data de 12 februarie 2024 conform tabelelor anexate

(b) Afișarea rezultatelor concursului se va face la vizierul unității, pe pagina <http://www.c-brancusi.ro/> și de facebook: **Liceul Tehnologic Constantin Brâncuși**, până la data de 15 martie 2024.

(6) Nu se acceptă contestații.

(7) Toți membrii juriului vor primi diplome de evaluatori, iar elevii diplome pentru premii și mențiuni.

IV. Dispoziții finale

ART 6

Organizatorii concursului vor realiza un raport al organizării și desfășurării concursului, cuprinzând date specifice și indicatori de realizare a obiectivelor propuse. Raportul va fi înaintat spre avizare Inspectorului pentru activități extrașcolare al ISMB-ului care asigură postarea acestuia pe site – ul ISMB și transmiterea acestuia către reprezentanții ministerului de resort.

**Inspector Școlar General,
Vlad Florentin DRINCEANU**

**Inspector educație permanentă,
Virginia Ana ȘTEFAN**

**Director Liceul Tehnologic ”Constantin Brâncuși”,
Gabriela MACHIDON**

ANEXA 1 la Concursul ” CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN”

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE ELEVI LA CONCURSUL
“CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN”
Ediția a II a**

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Școala	Numele cadrului didactic îndrumător

**Director,
prof.**

**Coordonator,
prof.**

ANEXA 2 la Concursul de matematică ” CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN”

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE CADRE DIDACTICE LA CONCURSUL
“CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN”**

Ediția a II a

Nr. crt.	Numele și prenumele cadrului didactic	Școala	Titlul Referatului

**Director,
prof.**

**Coordonator,
prof.**

ANEXA 3 la Concurs - Simpozion "CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN"

DECLARAȚIE

Subsemnatul _____, în calitate de _____, secțiunea _____ la Concursul-Simpozion „**Constantin Brâncuși, poetul glasului lemnului etern**”, declar pe proprie răspundere că nu am rudă sau afin, până la gradul al patrulea, sau elevi participanți în cadrul competiției.

Declar, de asemenea, că am luat la cunoștință de prevederile Regulamentului specific privind organizarea și desfășurarea Concursului - Simpozion „**Constantin Brâncuși, poetul glasului lemnului etern**”, pe care mă angajez să le respect.

De asemenea declar că nu voi face publice datele legate de Concursul – Simpozion cu tema „**Constantin Brâncuși, poetul glasului lemnului etern**”.

Prin prezenta declarație, mă angajez că voi păstra confidențialitatea tuturor informațiilor cu caracter intern pentru competiție, până la afișarea/comunicarea publică oficială a acestora și că nu voi întreprinde nici o acțiune care să pună la îndoială corectitudinea competiției școlare.

În cazul constatării unor nereguli în activitatea mea în cadrul acestei comisii îmi asum responsabilitatea aplicării sancțiunilor prevăzute de lege.

(în conformitate cu art.292 din Codul penal).

Data _____

Semnătura,

ANEXA 4 la Concurs- Simpozion "CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN"

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE
CONCURS - SIMPOZION
"CONSTANTIN BRÂNCUȘI, POETUL GLASULUI LEMNULUI ETERN"**

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Școala	Secțiunea	Numele cadrului didactic îndrumător

**Director,
prof.**

**Coordonator pentru proiecte și programe educative,
prof.**